

Kaza Vazia – galeria de arte itinerante

Performances, instalações, pinturas, projeções e ações

Composta por artistas de variadas áreas o *Kaza Vazia* há dois anos promove apropriações de espaços desocupados, públicos ou privados, privilegiando ambientes para criação coletiva. O grupo de artistas autônomos (aproximadamente 30 artistas atuantes) trabalha com um sistema de ocupações temporárias e efêmeras, a partir de uma estrutura de configuração cambiante e em constante movimento.

O Coletivo nasceu do desejo de atuar em um ambiente urbano, promovendo o encontro e a convivência de artistas trabalhando poeticamente espaços até então esquecidos ou até mesmo abandonados.

Hoje, já em sua 7ª edição, convidados pelo *Verão Arte Contemporânea*, realizado pelo *Grupo Oficina Multimídia*, o *Kaza Vazia* elege o **Parque Municipal Renné Giannetti**, o **Mercado Novo** e o **Colégio Imaco** como lugares a serem ocupados. Nos dias 22, 23 e 24 de fevereiro de 2008, o grupo irá desenvolver performances e ações artísticas nas adjacências destes locais, assim como eventos tradicionais do coletivo como o *Meza Vazia*, para a qual são convidados profissionais da arte e professores para uma discussão em volta de um tema suscitado pela atual edição.

O *Kaza Vazia* já realizou intervenções em dois casarões na Pampulha; em duas salas do Edifício Arcanjo Maleta; no Conjunto Habitacional IAPI; num casarão no bairro Floresta e na cidade de Ouro Preto, compreendendo os mais diversos locais.

A cada edição do *Kaza Vazia*, forma-se um novo grupo de artistas que trabalha de forma conjunta, incluindo participantes de edições anteriores e novos integrantes. O grupo formado passa então a trabalhar numa proposta de desenvolver um novo sentido para a ocupação, se valendo das características do novo espaço, do novo corpo de artistas e, em especial, da fundamentação favorecida pelas atuações anteriores. Assim é estabelecida uma dinâmica de organização e atuação particular, sempre vinculada a uma proposta de experimentação aberta a descobertas e a proposição de novos desafios no que tange à articulação entre arte, arquitetura, meio urbano e espaços públicos.

Artistas participantes desta 7ª edição:

Alice Tod, Aline Midori, Bráulio Stalker, Daniela Marques, Daniella de Moura, Douglas Pego, Fabiana Bergamini, Felipe Carvalho, Gabriel Coupe, Humberto Mundim, Jéssica Azevedo, Júnia May, Lorena D'Arc, Luana Aires, Lucas Dupin, Lucas Delfino, Marconi Marques, Marcelle Louzada, Marina RB, Miriam Chiara, Nairza Santana, Paulo Nazareth, Raíssa Machado, Regina Mello, Sylvia Amélia, Tales Bedeschi e Tatiana Cavinato.

Outras referências:

<http://www.kazavazia.sarava.com.br>

<http://kazavazia.blogspot.com/>

Dias/locais

- 22/02- Mercado Novo
- 23/02 - Mercado Novo até de 8h às 12h

- 23/02- Parque Municipal de 12h às 18h
- 24/02- Parque Municipal e Colégio Imaco (localizado dentro do Parque Municipal)

Contatos:

Regina Mello – 31 87084145 e 88387367 – reginamello2004@yahoo.com.br

Tales Bedeschi – 31 96691430 - talesartes@yahoo.com.br

PROGRAMAÇÃO KAZA VAZIA

MEZAS VAZIAS (convidados à confirmar)

22/02- Sexta-feira

Convidados: Ione de Medeiros, Patrícia Franca e Gabriel (Gringo).

Local: Mercado Novo - 18 horas

23/02- Sábado

Local: Parque Municipal (em frente ao teatro Francisco Nunes) - 17 horas

Convidado: Marcelino Peixoto

24/02- Domingo

Parque Municipal (em frente ao teatro Francisco Nunes) - 16 horas

Convidados: Marcelo Kraiser, Makely Ka, Cristina e “estátuas” vivas do Parque

AÇÕES: Parque Municipal

Lançamento do Livro Aberto de Poesias - Regina Mello

poemas gravados nas ruas internas do parque para ler ao caminhar.

local: nas ruas internas do Parque Municipal

dia e hora: 23/02/08 sábado 16:00 horas

Sementes de Poesia - Regina Mello

Cada artista/poeta apresentará ao público, convidado no local e previamente, pequenos poemas, próprios ou não. Terminada a apresentação aquele que desejar poderá plantar sua semente de poesia na urna ou em outro lugar. O objetivo principal é plantar sementes de poesias nos corações e mentes dos convidados.

Local: Praça dos Fundadores (Parque Municipal)

Dia e hora: dia 24/02/08 domingo às 10:00 Hs.

Proteção - Regina Mello

Árvores do parque serão vestidas com tecidos com a principal intenção de protegê-las.

Local no parque: árvores próximas a locais de passagem

Dia e hora: dia 23/02/08 sábado às 8:00 horas

Andaimes - Tales Bedeschi e Júnia May

Levantar duas estruturas em andaime no Parque, criando uma plataforma medindo entre 5 a 10 metros a altura, a ser acessado pelos frequentadores. A proposta é criar pontos especiais de observação e percepção da paisagem do Centro da cidade, a partir de um simples dispositivo de aproximação/distanciamento do olhar.

Local no parque: na portaria do parque ao lado do Mercado das Flores.

Dia e hora: dia 23/02/08, sábado, às 13 horas

"Reservado" - Tales Bedeschi e Humberto Mundim

Instalação de placas com o letreiro: "reservado", sobre os bancos do Parque.

Local no parque: todos os bancos ao longo de determinada área do Parque.

Dia e hora: dia 24/02/08, domingo, às 10 horas

VENDO COLARES - Marconi Marques

Ação-objeto (estande) que consiste na venda de colares (os pingentes trazem a reprodução de obras do artista mineiro Raymundo Colares)

Local no Parque: o trabalho deve ser itinerante

Dia e hora: dia 23 e 24, sábado e domingo, tempo integral

CANGALHA *QUADRU.PED PAREDE* (JUMENTINHOS)- Marconi Marques

Intervenção gráfica-pictórica em jumentinhos, desfile.

Local no Parque: no local onde são locados tradicionalmente

Data e hora: 23 e 24 fev

AULA DE ARTE (CONTEMPORÂNEA) - Paulo Nazareth

Aula 1 : Aula Teórica sobre arte e história da arte

Aula 2 : Seguindo uma linha reta, diante da lousa, quadro verde, abrir buraco (passagem) em paredes nas salas de aulas da primeira até chegar à última sala de aula.

Local: Colégio Imaco Obs: as aulas 1 e 2 são independentes. A não realização de uma não impede a realização da outra.

PINTANDO EM OVOS - Aline Midori

Instalar um pincel entre os dedos comprido (segundo) e o dedão do pé, a pintar ovos.

DE OLHOS FECHADOS - Aline Midori

passeio pelo parque experiência extra-visual

Lenda urbana - Nairza Santana

Serão aplicadas com estêncil imagens de pregos nos escorregadores do parque e em lugares vulneráveis que ofereceriam risco aos visitantes se os pregos fossem de verdade.

Local no Parque: diversos

Olfato Errante - Nairza Santana

Em áudio serão gravadas as identificações de cheiros encontradas no Parque Municipal e no Mercado Novo. O registro dos aromas e odores do mercado serão expostos no Parque, provavelmente no Colégio Imaco e os cheiros do Parque no Mercado Novo.

Ensinando a pescar - Nairza Santana

É um vídeo onde os gatos do parque tentam comer a sardinha de uma lata que tem apenas pequenos furos.

A ação que segue este trabalho é fazer um caminho com Emulsão Scott (óleo de fígado de bacalhau) do Colégio Imaco até o Lago do Quiosque.

Local do Parque: o vídeo será exibido no Colégio Imaco.

SOBRE A ÁGUA, O CÉU - Lucas Dupin

Colocação de um conjunto de molduras e espelhos de diversos tamanhos amarrados entre si que flutuarão pela superfície do lago.

Local: Lagoa dos marrecos

Sombras - Fabiana Bergamini e Jéssica Azevedo

Sombras impressas com o corpo das performers no Imaco e no Parque Municipal.

Dias e local: 23/02, às 13h (Imaco) e 24/02, às 13 h (Parque Municipal)

ESPATÓDEA - Alice Tod e Marina RB

instalação de linhas feitas com a flor espatódea no espaço urbano. Flores coletadas no próprio parque, sendo importante ressaltar que utilizamos apenas flores já caídas.

local: Parque Municipal

dia e hora: 24/02, domingo, pela manhã.

SOCORRO AZUL - Raíssa Machado

Na ausência do mar, a metrópole mineira. A cor azul, atualmente é a cor do meu amor pela linguagem da escrita.

A presença do vazio impressa em objetos como nos vidros de um apartamento antigo, nas suas grades, na caixa de jóias, no chão dessa própria casa, no terço, na calada da noite e ao amanhecer. Sentimentos, objetos, cheiro, olhares, palavras e a poesia que o tempo não desfaz.

A Frottage em preto e branco. O desgaste do clima urbano, do coração, do trabalho, do ofício do homem e da mulher, da criança e da moça em um verão contemporâneo.

VAZIO - Raíssa Machado

Frottage em dois postes de energia elétrica da Avenida Afonso Pena. E a velha boêmia dos belo-horizontinos.

Local: Árvore do bebedouro do Parque Municipal. (Ao lado do teatro Francisco Nunes).

Data: Dias 23/02 pela manhã e dia 24/02 durante o dia.

(OU AINDA VOU PENSAR) - Daniela Marques

Instalação de disposição de traveseiros brancos sobre um gramado.

Local: Gramado do Parque próximo à administração

Data: Domingo, dia 24/02, das 10 horas às 17 horas.

PAISAGEM SONORA - Lorena D´Arc

Apropriação do espaço do coreto com o uso de caixas de som suspensas na parte superior do coreto propagando um coro de sons bovinos.

Haverá também no ambiente interno do coreto, bancos de couro, onde o público poderá interagir e refletir sobre a origem do lugar, assim como as palavras: coreto, coro, couro, corte e comunicação.

Coreto do Parque Municipal a partir das 14 horas

Felis silvestrys catus ou os gatos fazem parte da fauna do parque ou piquenique para gatos - Felipe Carvalho e Marcelle Louzada.

Realizar um grande piquenique para homenagear esses animaizinhos, que são inúmeros, nesse grande parque urbano.

Data e hora: 24/02 – de 11 h às 15h

VENDEM-SE IDEOLOGIAS – Humberto Mundim

Local: Mercado Novo

Dia: Sábado e domingo

Ações: Mercado Novo

VENDO COLARES - Marconi Marques

Ação-objeto (estande) que consiste na venda de colares (os pingentes trazem a reprodução de obras do artista mineiro Raymundo Colares)

Local, flexível: mercado

Dia e hora: dia 22, sexta, tempo integral

PINTANDO EM OVOS- Aline Midori

Instalar um pincel entre os dedos comprido (segundo) e o dedão do pé, a pintar ovos.

GAIOLAS - Paulo Nazareth

Caminhar pelo mercado com a cabeça dentro de uma gaiola junto com um pássaro.

Local: Mercado Novo.

Obs: O número de caminhantes pode variar.

Olfato Errante - Nairza Santana

Em áudio serão gravadas as identificações de cheiros encontradas no Parque Municipal e no Mercado Novo. O registro dos aromas e odores do mercado serão expostos no Parque, provavelmente no Colégio Imaco e os cheiros do Parque no Mercado Novo.

[PENSO QUE É SOBRE PASSAROS E GENTE] - Paulo Nazareth

Com a cabeça dentro de uma gaiola junto com um pássaro, sentar em um dos bancos do parque abrir a

porta da gaiola e esperar que o passaro saia. acompanhar o passaro com os olhos até que ele desapareça.
Local: parque municipal.

Ação Limonada - Júnia May, Marina R B

Manter uma mesa com água e limões, fazendo limonada, de acordo com a demanda, durante todo o tempo de ações no Mercado Novo.

Dia e hora: Sexta feira, 22/02 à partir das 10 horas

Local: terceiro andar

Ação Feira de trocas - Júnia May, Marina R B

Abertura de salas vazias ou bancas de trocas e permutas, onde pessoas possam oferecer e procurar coisas, serviços, etc. A idéia é que o posto de trocas realmente funcione permanentemente. Nem que seja com as portas fechadas. Elas serviriam de quadro de notas, um endereço onde deixar contatos para efetuar trocas e permutas.

Dia e hora: Sábado até 12 horas.

EU TRABALHO NO MERCADO - Regina Mello

Projeção de imagens dos trabalhadores do Mercado. Uma homenagem e registro daqueles que fazem do mercado um espaço vivo.

Local: sala 3075 no mercado às 12:30 e 13H

MERCADO ÀS 17H (fotografias); MOSQUITEIROS (instalação); Instalação de bebês de argila sob goteiras; Desenhos- Tatiana Cavinato

local: terceiro andar do Mercado

o vazio também é lugar - exposição de fotografias - Luana Aires

Local: terceiro andar do Mercado Novo

Data/hora: sexta-feira, a partir das 10h

Construções com o lixo produzido pelo próprio Mercado -Luana Aires, Grupo Entre Aspas e outros

Local: Mercado

Janelas - Lucas Dupin, Regina Mello e Tatiana Cavinato

Exibição em projeção de fotografias do Mercado Novo.

Dia: 22/02 das 16 hrs em diante.

Local: Mercado Novo

Entre descalço(a) e em silêncio- Daniella de Moura

Corredor escuro com muitas linhas pendendo do teto e pedaços de tecido embebidos em hidratante no chão. Os visitantes devem entrar no corredor descalços.

Local: terceiro andar do Mercado

Data e hora: dia 22 e 23, tempo integral

Sombras - Fabiana Bergamini e Jéssica Azevedo

Sombras deixam impressões por onde passam. (Performance)

Local: 22/02, às 13h (Mercado Novo)

Dia: Sexta