

1º LUGAR – Sutiã de Ouro

Poema: Lady Lazarus
Pseudônimo: Silvia Ploft

(poema original)

*"Soon, soon the flesh***

*The grave cave ate will be ***

*At home on me" ***

Sylvia Plath

(tradução)

Zoom, zoom da flecha

O grave calvo comeu será

Até homem em mim.

Silvia Ploft*

(poema original)

****Every woman adores a Fascist,
The boot in the face, the brute
Brute heart of a brute like you... (who) *

*Bit my pretty red heart in two." ***

Sylvia Plath

(tradução)

Elvira a mulher adora uma festinha

Debuta na face, o broto

Bruta arte debruça laquê e o ... (Huh)

Beto meu preto rede arte à dois.

2º LUGAR – Bolsa de Prata

Poema: Homens

Pseudônimo: Clara Berenice

Talvez Nós não saibamos ler
O sinais Que vocês Deixam para traz

3º LUGAR – Sapato de Bronze

Poema: Coração 1, Coração 2, Coração 3

Pseudônimo: Perereca

coração 1

fechado para balanço
agradecemos a preferência

coração 2

aberto por motivo de luto
venha velar comigo

coração 3

permitida a entrada de pessoas estranhas

POEMA POPULAR – Salva de palmas

MARCHINHA DE UMA SAFADINHA

ah
ai de mim
se eu fosse a la mim

eu roubava do Aladim
o gênio para mim

ah
ai de mim
se eu fosse a la mim

eu teria um gênio amante

Moderna
Eu sou apenas
Atual
Quero me casar
Ter filhos
E permanecer jovem
Para todo o sempre
Amém!

XX

Poema: Anômina
Pseudônimo: Frida Khalo

Eu me chamo...
Não... ele me chama....

XX

Poema: No centro
Pseudônimo: Dona Carola

O cheiro da lembrança
O cheiro do passado próximo
e do distante.
É esse o cheiro dos homens que tive.
É o cheiro do errado.
O cheiro da aceitação.
O cheiro da farra, da festa
e da calma.
É o cheiro da compartilhãõ.
O cheiro de viagens,
de mãos, de hálitos.
É o cheiro do gosto.
Maconha.

XX

Poema: O presente dela
Pseudônimo: Dona Carola

Ela não viu estrela cadente nenhuma, mas desejou.
Já nem era mais Natal, mas ela pediu um presente.
"Eu quero um amor".
Foi um pedido de ano novo, foi uma vontade de muitos anos...

Vai ver alguma estrela caiu aquela hora.

remexendo a bundinha e comendo torresmo
experimenta uma pinga, acha bom
a banda de samba se esbalda no fundo
ela está ali pra curtir o som.

O cabelo,
um chanel às avessas com o corte angular
quanto mais torto, mais vai impressionar
camisa xadrez com o toque de botão
na verdade um botão que tá mais pra botão de rosa
do que para botão de roupa prosa,
tão grande que é.

A saia, ou xorte
quanto mais curtos, melhor
pra poder mostrar a sandália com strass
ou quanto mais longos, melhor
pra poder mostrar em reverência
que passados anos, em essência
somos como nossos pais
(voz da experiência)
mas não pode citar Elis
porque Elis cantou na globo,
Eu gosto é de Adoniran
Ah! Dona Iram...

Ce sabia que ele chamava Rubinato?

E assim se estendo o papo

sobre a origem dessa grande sambista.

Relógio, já são onze horas

o trem está pra partir

ou será que está pra chegar

no fundo a banda se esbalda

o trem já chegou na virada

e eu faço uma aproximação.

Abordo-a meio e francesa

estilo brigiti bardô

ela finge-se tranqüila

pra ela isso não é tabu

estudou em escola de freira

em no intervalo ia pra feira

beijar as coleguinhas de sala.

A gente beija a noite inteira

e quando chega a hora da ceia

ela dá um chega pra lá,

hoje não dá.

Nisso passa um moreno esbelto

